

Abril, 2018

**Estamos ofreciendo en venta la colección El Corazón de Frida.**

La colección y los materiales relacionados se pueden revisar en su sitio web:

[www.frida2007.com](http://www.frida2007.com)

<p>"The show has had a welcome reception from our audience and has received a large number of comments praising its quality and significance. It has also had an extensive coverage in the media.</p> <p>"I have no hesitation to recommend the exhibition, as it can be very attractive for national and international audiences."</p>	<p>Marcela Herbert Pesquera, Director, Museo de Arte, Queretaro</p>
<p>A "rare and compelling jewel of a collection."</p>	<p>Barbara Levine, former Director of Exhibits, San Francisco Museum of Modern Art (and author of <i>Finding Frida</i>)</p>
<p>"As a former university curator of special exhibits, I have dealt with significant collections of literary and historical manuscripts, letters and documents, but I have never encountered a more impressive concentration of materials than [the Heart of Frida collection]."</p>	<p>Robert Verich, PhD, Archivist and Professor Emeritus, University of Mississippi</p>
<p>"Very raw and powerful. Even the most learned scholar.. to the Frida novice... will leave this exhibition with a deeper and more profound understanding and, at the very least, a different perspective of who Frida really was."</p>	<p>Noralisa Leo, External Affairs Officer, Smithsonian Latino Center</p>

**Antecedentes:** El propietario, Graeme Howard, tiene 85 años y está vendiendo ciertos activos como parte de un plan de sucesión revisado que requiere la venta de sus activos ilíquidos, incluidos bienes inmuebles en los Estados Unidos y México y sus colecciones de arte y plata.

Como parte de la puesta en marcha de ese plan inmobiliario, Graeme ofrece la colección de cartas, dibujos y pinturas el Corazón de Frida de la artista Frida Kahlo. Las cartas fueron escritas por Frida en los últimos cuatro años de su vida. La colección ha sido autenticada por Arturo Bustos, un estudiante y amigo de Frida Kahlo, quien fue miembro de Los Fridos, un grupo de artistas alumnos de Frida. ([https://es.wikipedia.org/wiki/Arturo\\_Garc%C3%ADa\\_Bustos](https://es.wikipedia.org/wiki/Arturo_Garc%C3%ADa_Bustos))

**Oferta resumida de la colección El Corazón de Frida**

36 cartas y postales 1950-1954 en \$ 5000 usd por artículo..... \$ 180,000 usd  
 Dibujos en 2 hojas de boletos de lotería (carbón) 1945..... 45,000 cada uno  
 Pinturas en 2 hojas de boletos de lotería (tinta) 1945.....60,000 cada uno  
 Pintura de mariposa (con anotación)..... 120,000  
 Autorretrato de Frida Kahlo como mariposa (con anotaciones)..... 240,000

Preferimos vender la colección como un todo. Estamos ofreciendo un descuento del 20% por la compra de la colección completa (\$ 750,000 - \$ 150,000 = \$ 600,000 usd).

Al determinar el valor de la colección y sus elementos, nos referimos a “*Appraising Art: the definitive guide to appraising the fine and decorative arts*” (2013, Appraisers Association of America).

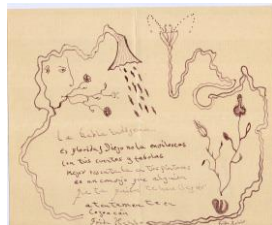
Los dibujos de Frida Kahlo han sido registrados en el INBA de acuerdo con el decreto de 1985. Las cartas y la caja no están cubiertos por el decreto, según el entonces director jurídico del INBA, Javier Andrés Oropeza Segura.

### Las Cartas íntimas de Frida

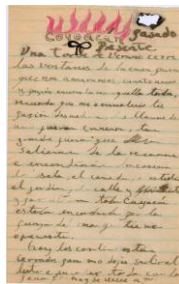
36 Cartas y postales escritas y firmadas por Frida Kahlo, 1950-1954, protegidas poracrílico museográfico 10.5 "x 12", que constan de:
8 cartas escritas sobre papel de condolencia con sobres dirigidos a Frida [con transcripciones en español y sus traducciones al inglés, montadas sobre cartón de espuma]
27 cartas escritas en hojas amarillas [con transcripciones en español y sus traducciones al inglés, montadas sobre cartón de espuma]
2 postales escritas [con transcripciones en español y sus traducciones al inglés, montadas sobre cartón de espuma]
Opinión de autenticidad de Arturo Bustos (original)
Caja de madera tradicional (Olinala) en la que se encontraban los 36 artículos, firmada Frida Kahlo, 1950, Coyoacán



9.1 x 13.5 cm



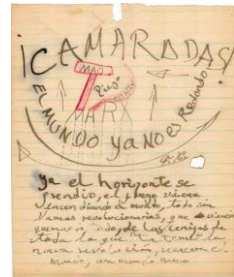
17 x 12.9 cm



14 x 22.5 cm



20 x 24.8 cm



20 x 24.8 cm

Estamos ofreciendo las 36 cartas y postales a \$ 5000 usd cada una, para un total de \$ 180,000 usd, que incluye el certificado original de autenticidad de Arturo Garcia Bustos y la caja de madera tradicional de Olinala que contenía las letras (autografiadas, fechadas, con ubicación). Esta valuación se basa en las ventas de subastas de materiales comparables que se detallan a continuación.

Doyle: Abril 15, 2015 \$137,000usd / 25 cartas = \$5480 cada una [\$5480 x 36 = \$197,280]

<https://doyle.com/auctions/15bp01-rare-books-autographs-photographs/frida-kahlo-love-letters-sell-137000-doyle-new>

Sotheby's: Dic 2, 2014 ofrecidas en \$6000-8000usd, no se vendieron

<http://www.sothebys.com/en/auctions/ecatalogue/2014/books-manuscripts-n09237/lot.55.html>

Sotheby's: Dic 2, 2014 ofrecidas en \$80-120,000. Vendidas en \$100,000

\$100,000/19 cartas = \$5,263 cada una [5,263 x 36 = 189,473]

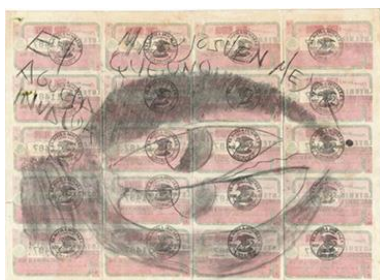
<http://www.sothebys.com/en/auctions/ecatalogue/2014/books-manuscripts-n09237/lot.56.html>

Christie's: Oct 30 2012 ofrecidas en EUR 4000-6000, vendidas en EUR 20,000 (usd \$25,600)  
<http://www.christies.com/lotfinder/books-manuscripts/kahlo-frida-lettre-autographe-signee-a-5611556-details.aspx?from=searchresults&intObjectID=5611556&sid=0b9741b8-e0e2-4242-8bc7-be64d915f2d5>

**La valuación de las obras de arte** se basa en los resultados de subastas de obras de arte de Frida Kahlo revisadas el 22 de marzo de 2018 en [www.Artnet.com](http://www.artnet.com). Hubo seis comparables en las subastas de 1999-2007 (ninguno más reciente) que van desde \$ 26,000 a \$ 84,000 usd, con un promedio de \$ 57,500.

Al valorar las 6 obras de arte de Frida Kahlo en nuestra colección, consideramos los siguientes factores: Medio (tipo de pintura), colores, soporte, tema, título, fecha, estilo, firma, anotaciones, casa de subastas, fecha de subasta, prima, y la estimación de precio. Nos enfocamos en los elementos comparables de las subastas de Frida Kahlo que son grafito, lápiz o tinta; en papel; y vendido por casas de subastas acreditadas.

Valuamos los dos dibujos en carbón de Frida Kahlo en el reverso de las hojas de boletos de lotería de 1945 en \$ 45,000 cada uno, dando especial consideración al tamaño, tema, más la fecha y el sello del vendedor.



48.5 x 35.5 cm



48.5 x 35.5 cm

En el caso de las pinturas en tinta de color en el reverso de hojas de boletos de lotería de 1945, hemos valuado cada una de ellas en \$ 60,000, dando especial consideración al tema personal, así como la fecha y el sello del vendedor en los boletos de lotería.



35 x 24 cm



35 x 24.5 cm

Hemos valuado la pintura en tinta y acuarela de la mariposa en papel de estraza a \$ 120,000, prestando especial atención al medio, los colores, el tema, la notación y la firma.



31.5 x 22.5 cm

En el caso del autorretrato de Frida, ofrecido en \$ 240,000, se le dio especial consideración al tema: un autorretrato surrealista de Frida como mariposa; el medio (tinta y acuarela); la firma y la anotación: Frida Kahlo "El dolor de ser mariposa y morir claveteada por un alfiler" (Frida Kahlo).



34.5 x 24.5 cm

Por favor contáctenos para más información

Graeme Howard, Propietario  
[goward@frida2007.com](mailto:goward@frida2007.com)

JJ Malagon, Gerente  
[jmalagon@frida2007.com](mailto:jmalagon@frida2007.com)